

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	Teori (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)	AKTS
Türk Dili I	TKD103	1.Yarıyıl/Güz	2	-	-	2
Önkoşullar	Yok					
Dersin dili	Türkçe					
Dersin Türü	Zorunlu					
Dersin öğrenme ve öğretme teknikleri						
Dersin sorumlusu(ları)						
Dersin amacı	Bu dersin amacı, Türkçe kelime, gramer, anlam ve yazma becerilerini geliştirmesidir.					
Dersin öğrenme çıktıları	- İmla ve noktalama kurallarını kullanabilme, - Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme, - Mustafa Kemal Atatürk'ün bilimsel temeller üzerine kurarak gerçekleştirdiği yazı ve dil devrimlerinin kavrayabilme, - Etkili ve akıcı bir biçimde anlatma yeteneklerini geliştirilebilme,					
Kaynaklar	- Süer Eker, Çağdaş Türk Dili, Grafiker Yayınları, İstanbul, 2006 - Prof. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Hamza Zülfikar, Prof. Dr. Mehmet Akalın, Prof. Dr. Ahmet B. Ercilasun, Prof. Dr. İsmail Parlatır, Prof. Dr. Tuncer Gülensoy, Prof. Dr. Necat Birinci, Yüksek Öğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 2003 - Muhittin Bilgin, Anlamdan Anlatıma Türkçemiz, Anı Yayıncılık, Ankara, 2005 - Abdülkadir Bulgurcu, Türk Dili Yazılı ve Sözlü Anlatım Bilgileri, Manas Yay., Isparta 2009 - Dr. Mehmet Ulucan, Dr. Zekiye Gül Elbir, Okt. Birol İpek, Okt. Hasan Özçam, Okt. Mustafa Uzun, Okt. Mahmut Bahar, Fakülte ve Yüksekokullar İçin Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Üniversite Kitabevi, Ankara - Dr. İbrahim Atabey, Dr. Saadettin Koç, Dr. Hüseyin Yeniçeri, Çiğdem Ülker, İlyas Yağcı, Üniversiteler İçin Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 2005 - Fahri Özkan, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Ekin Yayınevi, Bursa, 2013 M. Baki Gökçe, Üniversitelerin 1. ve 2. Dönemi İçin Türk Dili Kompozisyon, Akademi İstanbul Yayıncılık, İstanbul, 2003					

Haftalık Ders Konuları:

HAFTALAR	TARTIŞILACAK İŞLENECEK KONULAR
1. Hafta	Dil Nedir?
2. Hafta	Türk Dilinin Gelişmesi ve Tarihi Evreleri
3. Hafta	Ses Bilgisi
4. Hafta	Kompozisyon Nedir? Nasıl Yazılır?
5. Hafta	Paragrafta Konu, Bakış Açısı ve Ana Fikir Nedir? Alıştırmalar
6. Hafta	Yazı Türlerine Giriş-Düzyazı Türleri (Roman, Öykü, Tiyatro)
7. Hafta	Düşünce Yazıları (Makale, Fıkra, Deneme, Eleştiri, İnceleme, Biyografi, Seyahat, Günlük, Anı, Sohbet, Nutuk, Mektup, Röportaj)
8. Hafta	ARA SINAV
9. Hafta	Yazım Kurallarına Giriş
10. Hafta	Yazım Kuralları Konusuyla İlgili Alıştırmalar
11. Hafta	Noktalama İşaretlerine Giriş
12. Hafta	Noktalama İşaretleriyle İlgili Alıştırmalar
13. Hafta	Anlatım Bozukluğuna Giriş
14. Hafta	Anlatım Bozukluğu ile İlgili Alıştırmalar
15. Hafta	FİNAL

Öğrenci İş Yükü Tablosu

Etkinlikler	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü
Ders Süresi	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Serbest çalışma/Grup Çalışması/Ön Çalışma)	14	1	14
Sunum (Video çekmek/Poster hazırlama/Sözel Sunum Yapma/Odak Grup Görüşmesi/Anket Uygulama/Gözlem ve Rapor Yazma)			
Seminer Hazırlama			
Proje			
Vaka Çalışması			
Rol Oynama, Dramatize etme			
Makale yazma-Kritik etme			
Yarıyıl içi sınavları	1	3	3
Yarıyıl sonu sınavları	1	5	5
Toplam iş yükü (saat) / 25(s)	50/25=2		
Ders AKTS	2		

Değerlendirme Sistemi

Yarıyıl içi çalışmaları	Sayısı	Katkı Payı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav		
Laboratuvar		
Uygulama		
Alan Çalışması		
Derse Özgü Staj (Varsa)		
Ödevler		
Sunum ve Seminer		
Projeler		
Ödev	1	%10
Final sınavı	1	%50
TOPLAM	3	%100
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı	1	%40
Yarıyıl Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı	2	%60
TOPLAM	3	100

Derslerin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterlilikleri İle İlişkilendirilmesi

Bu ders, ortak dersler kapsamında tüm programlara uygun bir derstir. Bu nedenle program yeterliliklerine katkı düzeyi belirtilmemiştir.